

CRONICA de Severin

Anul XIII, Nr. 452, 9 aprilie 2024, Preț 1,5 lei

Zona gării din GURA VĂII, modernizată complet, după zeci de ani



Pe 15 aprilie 2024, la ora 10,00, în prezența unei delegații a Băncii Naționale a României, vor fi comemorați la Palatul Culturii cei doi guvernatori BNR de origine mehedinteană – I. G. Bibicescu și Dumitru Burileanu. Intrarea este liberă.

SPITALUL JUDEȚEAN a primit ordinul "MERITUL SANITAR" ÎN GRAD DE CAVALER

Președintele României, Klaus Iohannis a decorat Spitalul Județean de Urgență Drobeta Turnu Severin cu ordinul "Meritul Sanitar" în grad de Cavaler, în semn de apreciere pentru ceea ce este astăzi, unitatea medicală, în ansamblu, pentru profesionalismul medicilor, asistenților și altor categorii de specialiști din cadrul unității. "Distincția a fost acordată în contextul Zilei Mondiale a Sănătății, ce se va marca duminică, 7 aprilie și onorează unitatea noastră medicală! Sunt convins că încurajează personalul medical să își exercite în continuare, meseria cu devotament pentru pacienții județului Mehedinți! Îmi mulțumesc președintelui Klaus Iohannis pentru acest semn de apreciere, cu atât mai mult cu cât o astfel de distincție a primit, din rândul spitalelor județene, doar Spitalului Clinic Județean de Urgență Bihor, unitate de asemenea, modernizată. Pentru ca actul medical să fie unul de calitate, Consiliul Județean Mehedinți a investit în ultimii ani sume importante, din fonduri europene, fonduri guvernamentale și de la bugetul județului, în modernizarea clădirilor și dotarea cu aparatură și o vom face în continuare! Vreau să le mulțumesc domnului prim-ministru, Marcel Ciolacu, domnului ministru al Sănătății, prof. univ. dr. Alexandru Rafila, pentru susținerea pe care ne-o acordă în eforturile de a face ca Spitalul Județean de Urgență Drobeta Turnu Severin să fie unul modern, în care pacienții să fie tratați, iar personalul medical să își desfășoare activitatea în condiții foarte bune! Sănătate tuturor!", a declarat președintele Consiliului Județean Mehedinți, Aladin Georgescu.

„V-am pupat pe portofel, că eu mă cam duc nițel, din lipsă de creierel...”



Primarul ORȘOVEI, condamnat pentru DELAPIDARE!

Judecătoria Curții de Apel Craiova s-au pronunțat, astăzi 4 aprilie, în dosarul primarului municipiului Orșova, Marius Stoica, iar acesta pierde mandatul de primar.

Tip soluție: Admis apel

Soluția pe scurt: În baza art.421 pct.2 lit.a Cod pr.penală; Admite apelul declarat de inculpatul Stoica Marius Simion, împotriva sentinței penale nr.257 din 17 februarie 2023 pronunțată de Judecătoria Drobeta Turnu Severin, în dosarul nr.573/274/2019

(Continuare în pag.5)

LUCRĂRILE LA CLĂDIREA SPITALULUI ORĂȘENESC DIN STREHAIA AU FOST RECEPȚIONATE

S-a încheiat procedura de recepție la terminarea lucrărilor de reabilitare/modernizare realizate la clădirea fostului Spital Orășenesc Strehaia, obiectiv de investiții finalizat cu succes de Primăria Orașului și domnul primar, Ioan Giura, cu fonduri guvernamentale. Îl felicit pe domnul primar Ioan Giura pentru determinarea cu care a implementat acest proiect și pentru ceea ce a ieșit, o unitate medicală modernă! Demersurile au început în anul 2018, când Guvernul României a finanțat investiția prin Programul Național de Dezvoltare Locală! Mă bucur că atunci am putut sprijini acest demers, la fel cum acum, împreună cu reprezentanții Spitalului Județean de Urgență Drobeta Turnu Severin, vom face demersurile pentru ca în câteva săptămâni, la Strehaia



să se desfășoare activitate medicală pentru diverse specializări, la un nivel mult superior celui la care a funcționat Spitalul până în aprilie 2011, când a fost închis! Pentru început, vor fi spitalizate de zi și spitalizare continuă pentru boli cronice, compartiment pediatrie, punct lucru de primiri urgențe, pentru urgențe

minore și se vor efectua analize medicale și imagistică medicală. Pentru că unitatea se va deschide ca și secție externă a Spitalului Județean de Urgență Drobeta Turnu Severin, am făcut deja demersurile pentru asigurarea personalului minim pentru activitatea medicală, urmând ca el să fie suplimentat pe parcurs.

Lucrări avansate la secția BOLI INFECȚIOASE

Proiectul de reabilitare/modernizare și extindere a Secției Boli Infecțioase a Spitalului Județean de Urgență Drobeta Turnu Severin sunt într-un stadiu avansat, constructorul fiind mobilizat pentru finisajele de la interior, cât și pentru amenajarea aleilor pietonale de la exterior și dintre corpurile unității. S-au turnat trotuarele dintre cele două noi corpuri nou construite care sunt, deja finalizate și corpul vechi, reabilitat. În paralel s-au realizat interioarele saloanelor, s-a montat tâmplăria și acoperișul, urmând să se amenajeze grupurile sanitare. Proiectul este implementat de Consiliul Județean Mehedinți, iar lucrările vor fi finalizate pe parcursul lunilor viitoare! Continuăm investițiile în sănătate pentru că SĂNĂTATEA ESTE CEA MAI IMPORTANTĂ!



Finanțare pentru modernizarea mai multor drumuri din PRUNIȘOR



Primarul comunei Prunișor, Emilian Vîlcu, a semnat contractul de finanțare pentru reabilitarea/modernizarea unor drumuri de interes local și ulițe satești din comuna Prunișor, fondurile fiind alocate prin Programul Național de Investiții "Anghel Saligny". Valoarea totală a investiției este de 14 449 823 lei, urmând să se modernizeze aproximativ 12 kilometri drumuri și ulițe satești în satele: Balota, Zegaia, Ghelmegioaia, Gutu, Prunaru, Prunișor, Fântâna Domnească, Mijarca și Cervența. Acesta este unul dintre cele mai importante proiecte care se implementează în comuna Prunișor. Documentația a fost deja pregătită urmând ca în perioada următoare să se lanseze licitația publică și să demareze lucrările. În perioada următoare, tot în cadrul PNI "Anghel Saligny", pentru Prunișor se va semna un nou contract pentru realizarea sistemului de apă în comună. Îi doresc mult succes primarului Emilian Vîlcu în implementarea proiectelor care răspund nevoilor oamenilor.

Zona gării din GURA VĂII, modernizată complet, după zeci de ani



După o lungă perioadă de așteptare, cartierul Gura Văii devine unul modern. Autoritățile locale au încheiat lucrările de modernizare în zona blocurilor 4A4, 6A4, 10A4 și 12A4. Lucrările au inclus construcția de ziduri de susținere pentru a rezolva problemele persistente legate de alunecările de teren și infiltrațiile de apă, dar și modernizarea rețelei pluviale și de canalizare. În plus, zona a fost complet reamenajată, cu noi alei pietonale și mai multe locuri de parcare. În proiect a fost inclus și un loc de joacă modern pentru copii. “După cum vedeți, oamenii sunt foarte mulțumiți dar, în același timp și eu sunt foarte mulțumit, în calitate de primar. Apreciez munca desfășurată de constructor, termenul inițial era de 24 de luni, ei au încheiat lucrările într-un an, și oamenii au apreciat acest lucru. Sunt investiții pe care le derulăm în toate cartierele municipiului iar aici vom continua să lucrăm și în acest an,” a transmis Marius Screciu, primarul municipiului Drobeta-Turnu Severin. Valoarea lucrărilor depășește suma de 2 milioane de lei, iar finanțarea a fost asigurată din bugetul local. Anul acesta străzile Jidoșțiței și Retezat vor fi, de asemenea, modernizate, cu fonduri guvernamentale prin Programul Anghel Saligny.

Timpul de așteptare pentru documentele de urbanism a scăzut de la 20 de zile la 5



Una dintre cele mai frecvente solicitări primite din partea cetățenilor a fost legată de procesul birocratic și dificultatea în obținerea documentelor. Odată cu lansarea proiectului de digitalizare “Introducerea de sisteme SMART pentru reducerea birocrăției din municipiul Drobeta Turnu Severin”, și introducerea opțiunii de depunere online a documentelor, solicitările cetățenilor sunt soluționate mai rapid și mai eficient. Astfel, timpul de așteptare pentru eliberarea documentelor de urbanism, acte esențiale pentru proiectele cetățenilor, a fost redus de la 20 zile la maxim 5 zile. La acestea se adaugă și alte documente emise și activități desfășurate de structura Arhitectului Șef: avize de amplasare; adeverințe situri; certificate de atestare a edificării construcțiilor; certificate de nomenclatură stradală; participarea în comisiile de recepție a lucrărilor de construire; atribuire terenuri/construcții. Continuăm să lucrăm pentru a ne îmbunătăți serviciile și pentru a răspunde tuturor cerințelor, deoarece avem nevoie de o administrație eficientă și fără birocrăție, adaptată nevoilor comunității.

650 persoane și-au găsit un loc de muncă cu sprijinul AJOFM Mehedinți

În perioada 01.01.2024 – 31.03.2024, ca urmare a implementării Programului Național de Ocupare a Forței de Muncă, prin intermediul AJOFM Mehedinți au fost încadrate în muncă 650 persoane, dintre care 277 femei. Din totalul persoanelor ocupate până la data de referință, 359 au peste 45 de ani, 104 au vârsta cuprinsă între 35 și 45 de ani, 45 au între 30 și 35 de ani, iar 142 sunt tineri sub 30 de ani. În funcție de rezidență, din totalul persoanelor încadrate în muncă, 319 provin din mediul urban, iar 331 persoane sunt din mediul rural. Din punct de vedere al nivelului de pregătire al persoanelor pentru care s-a identificat un loc de muncă, cele mai multe persoane au studii liceale (244), urmate de cele cu studii gimnaziale (205). Numărul celor cu studii profesionale este de 120, 45 cu studii superioare, 18 cu studii postliceale și 18 cu studii primare. Din numărul total de persoane care au fost angajate prin intermediul AJOFM Mehedinți, 257 persoane fac parte din categoria celor greu sau foarte greu

ocupabile. Precizăm că încadrarea într-o categorie de ocupabilitate se realizează ca urmare a activității de profilare a persoanelor înregistrate în evidențele noastre. Pentru integrarea pe piața muncii, persoanele aflate în căutarea unui loc de muncă înregistrate în baza de date a agenției teritoriale pentru ocuparea forței de muncă în a cărei rază au domiciliul sau reședința beneficiază de pachete personalizate de măsuri active prevăzute de Legea nr 76/2002 privind sistemul asigurărilor pentru șomaj și stimularea ocupării forței de muncă, modificată și completată.

Astfel, în intervalul 01.01.2024-31.03.2024, numărul persoanelor care au beneficiat de asistență pentru înregistrarea în evidență ca persoane aflate în căutarea unui loc de muncă, în vederea asigurării protecției sociale privind acordarea indemnizației de șomaj sau cuprinderea în măsuri active, a fost de 2.823 persoane. Pentru mai multe informații despre activitatea Agenției Județene pentru Ocuparea Forței de Muncă Mehedinți, puteți

accesa <https://www.anofm.ro/index.html?agentie=Mehedinti>.

CRONICA
de Severin

Editor:

S.C. CRONICA DE SEVERIN S.R.L.

ISSN 2247-9023

Redacția:

Aleea CRINILOR Nr. 2

Drobeta Turnu Severin

Tel. 0721 819 592

Ne puteți scrie la:

jstavaru@yahoo.com

cronicadeseverin@yahoo.com

Cost abonament:

1 lună-3,5 lei

3 luni-10,50 lei

6 luni-21 lei

12 luni-42 lei.

Poziție catalog 12.210

Ordinul „Coroana României” conferit în 1913 șefului de vamă la T. Severin

Laurențiu-Ștefan Szemkovics

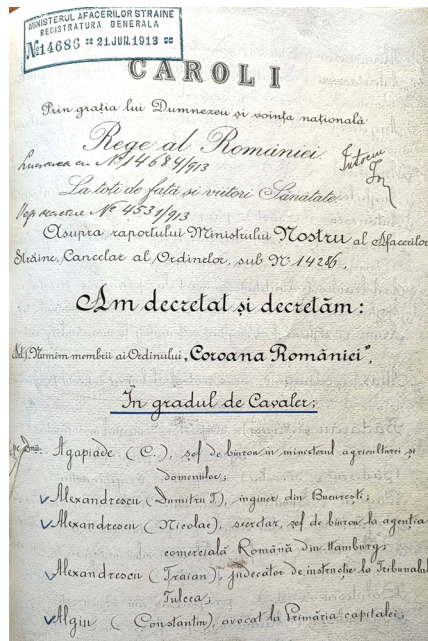
Urmare a raportului lui T. Maiorescu, ministrul Afacerilor Străine, cancelar al Ordinilor, nr. 14.286 din 1913, regele Carol I a semnat în București, la 14 iunie 1913, decretul nr. 4.533, prin care acorda lui Postelnicu Atanase, șef de vamă la T. Severin, precum și altora, Ordinul „Coroana României” în gradul de Cavaler.

Prezentăm descrierea distincției și reproducerile grafice care provin de la Arhivele Naționale Istorice Centrale, Ministerul Afacerilor Externe. Cancelaria Ordinilor, dosar nr. 200/1913 (documentul) și de la Muzeul Jandarmeriei Române (decorația).

Ordinul „Coroana României” a fost instituit prin legea nr. 1.244 din 10 mai 1881 cu scopul de a recompensa serviciile aduse statului. Conform Regulamentului pentru punerea în aplicare a legii relativă la instituirea Ordinului „Coroana României”, sancționat prin decretul regal nr. 3.506 din 11 octombrie 1906 (aflat, sub formă de copie, la Arhivele Naționale Istorice Centrale, Ministerul Afacerilor Ex-

terne. Cancelaria Ordinilor, dosar nr. 642), Ordinul „Coroana României”: „este o cruce cu brațe egale; fiecare braț este de smalt roșu având împrejur o dungă de smalt alb; între brațe, cifra regelui Carol I. În mijlocul crucii, în față și în dos, este un medalion de smalt roșu, cu un cerc de smalt alb, împrejurul medalionului. Pe smaltul roșu, în față, se află coroana regală de oțel (făurită din metalul unuia dintre tunurile luate ca trofee de la inamic, în bătălia de la Plevna de la 28 noiembrie 1877), iar pe cercul de smalt alb este scris, în partea de sus, PRIN NOI ÎNȘINE, iar în par-

tea de jos, 14 MARTIE 1881 (data proclamării regatului). Reversul (dosul) medalionului poartă scris, la mijloc, pe smaltul roșu, în linie orizontală, 10 MAI (data încoronării) și împrejur, pe cercul de smalt alb: 1866 - 1877 - 1881 (datele urcării pe tron, proclamării independenței și proclamării regatului). Pentru Cavaleri, diametrul crucii este de 40 mm, cifra regală, între brațele crucii, ca și montura crucii, sunt de argint, iar panglica este moară de culoare albastru-închis cu câte o dungă pe fiecare margine de culoarea oțelului, dunga lată de 6 mm”.



Ordinul „Coroana României” în gradul de Cavaler, model 1881 (avers și revers).

Decretul regal nr. 4.533 din 14 iunie 1913 (prima pagină).

24 mai 2024
Palatul cultural Teodor Costescu, Bd. Carol I nr. 4, Tr. Severin

CONFERINȚA
"Probleme disputate de drept în activitatea profesională a avocatului"

organizată de
Baroul Mehedintzi cu sprijinul UNBR, INPPA și
Facultății de Drept a Universității din Craiova

Prof. univ. dr. av. Traian Cornel Brăduț
Președinte UNBR

Prof. univ. dr. av. Dan Oancea
Director INPPA

Av. Bobutu Mihăiță
Președinte CAJ

Prof. univ. dr. Edmond Gabriel Oltaru
Decan Fac. de Drept Univ. din Craiova

Prof. univ. dr. Daniel Ghiță
Președinte Fac. de Drept Univ. din Craiova

Prof. univ. dr. av. Drăghici Pompil
Președinte Baroul Mehedintzi

Prof. univ. dr. Sebastian Cercel
Șeful Băncii de Drept Univ. din Craiova

Conf. univ. dr. Oana Ghiță
Fac. de Drept Univ. din Craiova

Conf. univ. dr. Laura Maria Stănilă
Fac. de Drept, Universitatea de Vest - Timișoara

Asist. univ. Ștefan Gabriela Petruța
Fac. de Științe Juridice - Universitatea de Vest "Babeș-Bolyai"

Prof. univ. dr. Teodor Sămbrian
Facultatea de Drept - Univ. din Craiova

Prof. univ. dr. Zaharia George Cristinel
Judecătoria - Președintele Tribunalului Mehedintzi

Baroul Mehedintzi acordă puncte profesionale conform Metodologiei de recunoaștere a activității de pregătire profesionale continue.

Taxa de participare este 200 RON/persoană și poate fi achitată numerar sau în contul Baroului Mehedintzi RO38RD0500052060142000

Contact: tel 0252/321.305 E-mail: barou_mh@yahoo.com

INTRARE LIBERĂ | FREE ENTRY | VSTUP ZDARMA
27. — 28. 4. 2024

**Eubenthal
beerfest II.**

CEH • CZECH • ČESKÝ

Primarul ORȘOVEI, condamnat...

(Urmare din pag. 1)

Desființează, în parte, sentința și rejudecând; Descontopește pedeapsa rezultantă aplicată inculpatului și repune în individualitatea lor pedepsele componente. În baza art.291 alin.1 Cod penal, cu aplic.art.75 alin.1 lit.d Cod penal; Condamnă pe inculpatul Stoica Marius Simion, la pedeapsa de 1 an și 4 luni închisoare, pentru săvârșirea infracțiunii de delapidare (fapta din 30.06.2017); În baza art.291 alin.1 Cod penal, cu aplic.art.75 alin.1 lit.d Cod penal; Condamnă pe inculpatul Stoica Marius Simion, la pedeapsa de 1 an și 4 luni închisoare, pentru săvârșirea infracțiunii de delapidare (fapta din 15.12.2017); În baza art. 67 al. 2 C. pen. raportat la art. 66 al. 1 lit. a) și b) C. pen., Aplică inculpatului pedeapsa complementară a interzicerii exercitării dreptului de a fi ales în autoritățile publice sau în orice alte funcții publice și a dreptului de a ocupa o funcție care implică exercițiul autorității de stat, pe o perioadă de 2 ani. În baza art. art. 65 alin. 1 Cod penal raportat la art. 66 alin. 1 lit. a) și b) Cod penal; Aplică inculpatului pedeapsa accesorie a interzicerii exercitării dreptului de a fi ales în autoritățile publice sau în orice alte funcții publice și a dreptului de a ocupa o funcție care implică exercițiul autorității de stat. În baza art. 38 alin. 1 Cod penal coroborat cu art. 39 alin. 1 lit. a Cod penal; Contopește pedepsele principale de câte 1 an și 4 luni închisoare, în pedeapsa cea mai grea – aceea de 1 an și 4 luni închisoare, la care adaugă sporul de o treime din cealaltă pedeapsă – 5 luni și 10 zile închisoare – urmând ca inculpatul Stoica Marius Simion să execute pedeapsa rezultantă de

1 an, 9 luni și 10 zile închisoare. În baza art. 45 al. 3 lit. a C. pen. rap. la art. 67 al. 2 C. pen. și la art. 66 al. 1 lit. a și b C. pen., alături de pedeapsa principală rezultantă, aplică inculpatului pedeapsa complementară a interzicerii exercitării dreptului de a fi ales în autoritățile publice sau în orice alte funcții publice și a dreptului de a ocupa o funcție care implică exercițiul autorității de stat pe o perioadă de 2 ani, ce se va executa în condițiile art. 68 alin. 1 lit. b C. pen., respectiv de la data rămânerii definitive a hotărârii de condamnare prin care s-a dispus suspendarea executării pedepsei sub supraveghere. În baza art. 45 al. 5 rap. la art. 45 al. 3 lit. a C. pen., la art. 65 al. 1 C. pen. și la art. 66 al. 1 lit. a și b C. pen., alături de pedeapsa principală rezultantă, aplică inculpatului pedeapsa accesorie a interzicerii exercitării dreptului de a fi ales în autoritățile publice sau în orice alte funcții publice și a dreptului de a ocupa o funcție care implică exercițiul autorității de stat, ce se va executa conform art.65 alin.3 Cod penal, respectiv din momentul rămânerii definitive a hotărârii de condamnare și până când pedeapsa principală privativă de libertate a fost executată sau considerată ca executată. În baza art. 91 Cod penal, dispune suspendarea executării pedepsei sub supraveghere și stabilește un termen de supraveghere de 2 ani, conform dispozițiilor art. 92 Cod penal. În baza art. 93 alin. 1 Cod penal, pe durata termenului de supraveghere obligă inculpatul să respecte următoarele măsuri de supraveghere: a) să se prezinte la serviciul de probațiune Mehedinți, la datele fixate de acesta; b) să

primească vizitele consilierului de probațiune desemnat cu supravegherea sa; c) să anunțe, în prealabil, schimbarea locuinței și orice deplasare care depășește 5 zile; d) să comunice schimbarea locului de muncă; e) să comunice informații și documente de natură a permite controlul mijloacelor sale de existență. În baza art. 93 alin. 2 lit. b Cod penal, obligă inculpatul să frecventeze unul sau mai multe programe de reintegrare socială derulate de către serviciul de probațiune sau organizate în colaborare cu instituții din comunitate. În baza art. 93 alin. 3 Cod penal, pe parcursul termenului de supraveghere, obligă inculpatul să presteze o muncă neremunerată în folosul comunității în cadrul Primăriei Orșova, județul Mehedinți, pe o perioadă de 60 zile lucrătoare. În baza art. 91 alin. 4 Cod penal, atrage atenția inculpatului asupra conduitei sale viitoare și a consecințelor la care se expune dacă va mai comite infracțiuni sau nu va respecta măsurile de supraveghere ori nu va executa obligațiile ce îi revin pe durata termenului de supraveghere. Menține restul dispozițiilor sentinței, care nu contravin prezentei decizii. În baza art.275 alin.3 Cod pr.penală; Cheltuielile judiciare ocazionate de soluționarea apelului declarat de inculpat, rămân în sarcina statului. Definitivă. Pronunțată azi, 04 aprilie 2024, prin punerea acesteia la dispoziția părților și a procurorului, prin mijlocirea grefei instanței. Document: Hotarâre 415/2024 04.04.2024 A fost stabilit și un termen de încercare de 2 ani. Magistratii au decis ca edilul să nu mai exercite funcții publice timp de 2 ani.

Primarul municipiului Orșova din județul Mehedinți, Marius Stoica, a fost trimis în judecată pentru 6 capete de acuzare: două infracțiuni de delapidare, două de fals și două de uz de fals. Totul a plecat de la o sesizare formulată pe data de 20 februarie 2018 către Parchetul de pe lângă Judecătoria Orșova de numitul Popa Ioan Petre, fost director ADPP Orșova, actualmente consilierul primarului, în care se arăta faptul că primarul Stoica Marius Simion ar fi decontat fictiv suma de aproximativ 1.200 de lei, pe baza unor ordine de deplasare false. Parchetul orșovean a înregistrat cauza formând dosarul penal nr. 25/P/2018. Pe 3 aprilie 2018, un alt denunț, formulat de VASILE NICHEȘCU, semnala aceleași infracțiuni atașând la dosar și documentele justificative: două ordine de deplasare din 26.06.2017 și 13.12.2017 la Iași, pe baza cărora se decontase carburant și cazare. Parchetul a înregistrat un nou dosar cu numărul 132/P/2018. Ulterior cele două dosare au fost conexe. Inculpatul STOICA MARIUS SIMION a pretins că a făcut două deplasări, în interes de serviciu, în municipiul Iași, pentru a se întâlni cu un individ care îi promisese că îi face un studiu de fezabilitate. Ulterior, s-a dovedit că individul îl păcălise și îl ușurase de vreo 1.000 de lei. Pentru decontare, pe ordinele de deplasare a fost aplicată câte o ștampilă aparținând unei societăți din Iași, SC OAMENI ȘI COMPANII SRL. Cu ocazia audierii, în calitate de martori, a două persoane din conducerea respectivei societăți ieșene, procurorii au constatat că acestea nu știau cum a ajuns ștampila respectivă pe ordinele de deplasare decontate de Stoica. Martorii au spus că nu l-au văzut niciodată pe Stoica și nici nu au avut relații comerciale sau întâlniri cu acesta. Ulterior s-a constatat că doar o angajată a Primăriei Orșova, Blidaru Costina, a fost la o conferință organizată de SC OAMENI ȘI COMPANII SRL și s-a presupus că ștampilele

au fost puse fără știrea reprezentanților societății. De asemenea, anchetatorii au procedat la localizarea telefoanelor folosite de Stoica pentru a demonstra unde se afla acesta în zilele în care a pretins că ar fi la Iași, pe banii Primăriei Orșova. Stoica era de fapt la Timișoara, unde plecase la un service pentru a-și repara autoturismul de lux.

Infrațiunile pentru care Stoica Marius Simion a fost trimis în judecată

Art. 295, Cod Penal, alineatul(1): „Însușirea, folosirea sau traficul de către un funcționar public, în interesul său ori pentru altul, de bani, valori sau alte bunuri pe care le gestionează sau le administrează se pedepsește cu închisoarea de la 2 la 7 ani și interzicerea exercitării dreptului de a ocupa o funcție publică”. Art. 321, alineatul (1): „Falsificarea unui înscris oficial cu prilejul întocmirii acestuia, de către un funcționar public aflat în exercitarea atribuțiilor de serviciu, prin atestarea unor fapte sau împrejurări necorespunzătoare adevărului ori prin omisiunea cu știință de a insera unele date sau împrejurări, se pedepsește cu închisoarea de la unu la 5 ani”. Art. 323, Cod Penal, alineatul (1): „Folosirea unui înscris oficial ori sub semnătură privată, cunoscând că este fals, în vederea producerii unei consecințe juridice, se pedepsește cu închisoare de la 3 luni la 3 ani sau cu amendă, când înscrisul este oficial, și cu închisoare de la 3 luni la 2 ani sau cu amendă, când înscrisul este sub semnătură privată”. Art. 38, Cod Penal, alineatul (1): „Există concurs real de infracțiuni când două sau mai multe infracțiuni au fost săvârșite de aceeași persoană, prin acțiuni sau inacțiuni distincte, înainte de a fi condamnată definitiv pentru vreuna din ele. Există concurs real de infracțiuni și atunci când una dintre infracțiuni a fost comisă pentru săvârșirea sau ascunderea altei infracțiuni”.

70 DE ANI DE LA MARTIRIZAREA LUI DUMITRU BURILEANU (I)

Dumitru Burileanu era din rama de la Vrata, județul Mehedinți, a mării familii a moșierilor Burileanu, primul fiu al lui Mihai (Mihalache) G. Burileanu și al Arestiei (Aristița), alintat de apropiați Tilică. S-a născut în 25 aprilie 1878, la ora 1 dimineața în Turnu Severin. Rămâne orfan de mamă la vârsta de numai 7 ani. Vreme de 15 ani Mihalache Burileanu nu s-a recăsătorit, așa că Tilică a fost în copilărie și toată adolescența lipsită de căldura maternă. Aristiței Burileanu familia, respectiv fiul Tilică, i-a construit în Cimitirul Ortodox din Tr. Severin, un monument din marmură grandios, care domină și acum partea de est a cimitirului în care se află, după un secol și jumătate de la deces. „Cei 7 ani de-acasă” pentru copilul Tilică au fost o perioadă fericită, cu adevărat lipsită de griji, dar nu de răsfăț. Din păcate pentru copil, perioada aceea de șapte ani în care copilul deprinde principalele reguli de bună purtare, cel mai ades prin imitare decât principiu comportamental conștient, a fost singura perioadă în care s-a bucurat de grija și dragostea caldă a ambilor părinți. Dar a fost de neuit și de vremea aceea atât de fericită el și-a reamintit toată viața cu nostalgie și durere.

După ce face primele studii în țară, Tilică pleacă în Franța unde își ia licența în drept și titlul de diplomat al Înaltei Școli de Științe Politice din Paris. După finalizarea studiilor, intră în diplomatie ca atașat al Legației Române la Londra de foarte tânăr, la doar 24 de ani. Era o mare cinste, o mare performanță ca la o așa vârstă să îndeplinească o funcție atât de importantă pentru țară. Fusese ales să reprezinte România în cea mai dezvoltată țară a lumii la acel moment fiindcă îndeplinea condițiile necesare: cunoștea la perfecție mai multe limbi de circulație internațională, avea o educație aristocratică ce-i permitea să se comporte ireproșabil la adunări și festivități la care participa elita politică a lumii, era deosebit de carismatic și avea mare lejeritate în a purta discuții



elevate pe orice temă, avea capacitatea de a înțelege cu ușurință problemele majore ale politicii externe, era capabil să-și controleze emoțiile, avea tact, putea monitoriza îndeaproape și cele mai mărunte schimbări din lumea înconjurătoare. Punctul forte era acela că avea foarte mare putere de concentrare și de muncă și dorința de a se implica „la greu” în diversele probleme ale meseriei pe care le cunoștea foarte bine, în ciuda vârstei tinere.

Prim ministru al României era la acea vreme Dimitrie A. Sturza, șef al PNL, o personalitate cu origini princiare, academician, om politic român de 4 ori prim-ministru al României între anii 1895 - 1909. Acesta a avut încredere în tânărul Burileanu, a fost mulțumit de prestația lui și insista să rămână în această funcție. Dar tânărul voia să se întoarcă în țară, să lucreze pentru poporul său.

În 1922 este numit director general în Ministerul Instrucțiunii Publice. S-a dovedit că postul i s-a potrivit mănășă. Aici a lucrat cu plăcere și rezultatele nu au întârziat să apară. Posedând o mare avere, Tilică Burileanu ar fi putut ocupa un post care să nu-l solicite prea mult. Dar el acceptă postul, hotărât să revoluționeze învățământul, așa cum văzuse în străinătate. Era conștient că acest lucru nu se poate face într-un an-doi într-o

țară în care analfabetismul era în floare. Dar măcar trebuia direcționat pe o cale potrivită, de perspectivă. Pune mult suflet în dezvoltarea educației, conștient de dictonul „Cum arată educația, așa arată și țara!”

Modest în pretențiile sale, în guvern sau în afara lui, Burileanu rămânea același om. Era o personalitate de aleasă distincție aristocratică. Esența politicii lui a constat în introducerea factorului cultural și economic în masa poporului român, adică la sate, servindu-se pentru aceasta în primul rând de învățători. Metodele folosite de el nu sunt extraordinare. Sunt luate din arsenalul vremii. Dar a știut să le promoveze cu mare consecvență și înalta cunoaștere a firii omenești. La 1 ianuarie 1927 Dumitru Burileanu este numit Guvernator al Băncii Naționale a României, funcție pe care o deține până în 1931.

La începutul mandatului de guvernator al BNR, țara era pe o pantă ascendentă. Pierderile materiale suferite în timpul războiului fuseseră cât de cât refăcute până în 1925 și ulterior începuse o perioadă de relansare a economiei. România atinsese maximul întinderii sale teritoriale și pornise pe calea unei dezvoltări accelerate, în care se miza pe industrii de mare tehnicitate.

De asemenea, România încheiase o alianță dinastică împreună cu Grecia, precum și o alianță privilegiată cu Polonia. Astfel, la moartea Regelui Ferdinand I cel Loial, România era într-o situație privilegiată. Aceste realități îmbucurătoare nu i-au ușurat însă aproape deloc sarcina guvernatorului Băncii Naționale, Dumitru Burileanu.

Din păcate, din punct de vedere financiar România nu stătea la fel de bine. Costul Marii Uniri din 1918 a fost unul foarte mare pentru sistemul financiar, acesta trebuind să acopere preschimbarea în lei a valurilor care circulau în provinciile nou intrate în componența țării. Pentru aceasta a fost nevoie să se apeleze la împrumu-

turi externe pentru realizarea unificării monetare, acestea adăugându-se împrumuturilor contractate pentru pregătirea armatei de război, cât și celor din timpul războiului. Astfel, datoria externă a României a crescut, din 1915 până în 1927, cu aproape 40%, de la 147 de milioane de dolari, până la 519 milioane de dolari. După război situația economică a României era la nivelul celei din 1910.

Între anii 1925-1929 economia românească s-a aflat în faza de avânt manifestată în domeniul producției, circulației și schimbului; balanța comercială se menține activă, datoria externă se achita la termene. Bugetul statului, sporit de la an la an, a înregistrat, de regulă, excedente. Declanșarea crizei economice în 1929 a impus guvernului național-țărănesc negocierea unui nou împrumut extern. Guvernatorul Burileanu a încercat să impună anumite condiții printre care și renunțarea la colaborarea Băncii cu un consilier tehnic străin. Acuzat fiind că amenința prin atitudinea sa obținerea împrumutului, Dimitrie Burileanu a fost demis, în locul său fiind numit subsecretarul de stat Constantin Angelescu.

Știindu-se nevinovat, Tilică Burileanu a luat act de demiterea sa cu destul de mare uimire. În aceeași zi de 9 martie fusese deja numit înlocuitorul său, în persoana lui Constantin Angelescu. Pe moment, Dumitru Burileanu s-a supus revocării, dar nu a putut accepta acuzele nedrepte care i se aduceau. Din acest motiv a hotărât să acționeze în instanță decizia de revocare din funcție. Pe toată perioada desfășurării procesului atenția presei a fost ațintită asupra derulării ședințelor de judecată. Presa mehedinteană a scris mult fiindcă încerca cu acest prilej să deschidă ochii celor în drept să o facă, și asupra cauzelor adâncirii crizei, atacându-i pe guvernanții care nu erau interesați decât să-și rotunjească propriile venituri. Procesul s-a judecat între 28

mai - 26 iunie 1931 și a fost unul de notorietate, dar nu greu de descălcit. Toate ședințele au fost publice, cu săli arhipline și judecata a fost dreaptă. Având în vedere că era în joc un Decret regal, adică prestigiul Regelui, se bănuia că guvernatorul nu are nici-o șansă să câștige, deși pentru oricine era clar de partea cui este dreptatea. Se făceau pronosticuri, guvernanții erau siguri de reușită, bazându-se pe faptul că Regele nu poate pierde un proces. Duelurile dintre avocați la ședințele de judecată erau aprige, vestitul avocat Istrate Micescu luptându-se împotriva lui Burileanu la bară. La 26 iunie 1931, deci în decurs de numai o lună, Curtea de Apel București a dat hotărârea care era favorabilă guvernatorului. De menționat este faptul că deși a avut avocat, d. Burileanu nu s-a sfiit să fie prezent la toate ședințele de judecată, ca orice om care vrea să i se facă dreptate. Nu a solicitat favoruri, cum ar fi să se judece cu ușile închise, sau să fie protejat de gărzi de corp, să nu fie asaltat de presă, să-și acopere fața etc., etc., așa cum se întâmplă îndeobște în zilele noastre.

Printre multele merite ale guvernatorului Burileanu, este și aceea că construit la Turnu Severin clădirea Agenției BNR din Mehedinți. În Turnu Severin ea își începuse activitatea încă din anul 1892, într-o clădire provizorie, o casă modestă, închiriată. Apoi, Banca Națională a cumpărat casa familiei Capeleanu, de pe strada Aurelian, cu suma de 40 mii lei, unde a fost sediul Agenției până în anul 1931. În acel an a fost inaugurat noul sediu al Agenției, după ce fusese cumpărat terenul și

apoi proiectat și construit noul imobil, situat pe strada I. G. Bibicescu la nr. 6. Până în anul 1994, la parterul clădirii a funcționat sediul Băncii Naționale, sucursala Drobeta Turnu Severin, iar la etaj, a funcționat Sucursala Băncii de Investiție, personalul angajat fiind format îndeosebi din severineni care nu aveau nevoie să locuiască în incinta Băncii.

„În anul 1995, prin Autorizația nr. 153-17.05.1995 și în urma expertizării tehnice a prof. dr. ing. Tudor Dan, s-au executat lucrări de reamenajare interioară, recompartimentări, finisaje interioare și refacerea instalațiilor electrice. Timp de șase legislaturi la rând Tilică Burileanu a fost deputat de Mehedinți în Parlamentul României, dovadă că populația avea mare încredere în el. Nu i-a dezamăgit niciodată pe alegătorii săi. Dimpotrivă. Acesta a militat pentru încurajarea elementului românesc în toate domeniile, dar mai ales în economie. În perioada în care Burileanu a fost deputat de Mehedinți susține sprijinirea industriei mici autohtone țărănești prin prelucrarea produselor agricole zonale, susține protecționismul vamal, a propus și s-a votat legea repausului duminical în 1897. Era un prim pas pe drumul obținerii unor revendicări social-democratice care să concorde cu stadiul dezvoltării din acel moment a clasei muncitoare. Dimitrie Burileanu a avut permanent în atenție și activitatea de mecenat.

(Va urma)

MARCEL MATEESCU,
membru UZP

16 MAI **SPECTACOL EXTRAORDINAR**
Flori de Mai **ORA 19.00**
IRINA LOGHIN **RAOUL** **MIRABELA DAUER**
PALATUL CULTURII DROBETA TURNU SEVERIN

Manifestarea omagială „Brâncuși – esența lucrurilor”, la Institutul Cultural Român din București și la Târgu Jiu

Cu ocazia Zilei Naționale Constantin Brâncuși, la 148 de ani de la nașterea celui mai mare sculptor pe care l-a dat România, a cărui operă a marcat creația artistică a secolului al XX-lea, Consiliul Local și Primăria Municipiului Târgu Jiu, Centrul de Documentare și Promovare „Constantin Brâncuși”, Institutul Cultural Român și Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” au organizat manifestarea „Brâncuși – esența lucrurilor”, constituită dintr-o serie de evenimente culturale, care s-au ținut la București și la Târgu Jiu.

A existat un număr mare de parteneri la aceste manifestări omagiale: Uniunea Artiștilor Plastici din România, Filiala Târgu Jiu a UAP, Universitatea „Constantin Brâncuși”, Liceul de Arte „Constantin Brăiloiu”, Muzeul Județean „Alexandru Ștefulescu”, Liga Femeilor Gorjene „Aretia Tătărescu” și Palatul Copiilor din Târgu Jiu. Partenerii media au fost Agerpres, Radio România Internațional, Radio România Actualități, Radio România Cultural, Radio România Oltenia-Craiova, TVR Craiova, Gorjeanul, Intell News, TârguJiuOdinioară.ro, Uniunea Ziariștilor Profesioniști din România – Târgu Jiu. Sponsori: Aqua Carpatica și Domeniile Sâmburești.

Duminică, 18 februarie, în Sala mare a Institutului Cultural Român din capitală, au avut loc conferința „Constantin Brâncuși, între tradiție și modernism”, lansarea cărții „Istoricul ansamblului monumental realizat de Constantin Brâncuși la Târgu Jiu, din documente de arhivă (perioada 1937-1989)”, expoziția „Masa Tăcerii” și experimentul „Dialog cu Brâncuși”. În sală au fost prezenți artiști, scriitori, profesori, medici, cercetători, ziariști, reprezentanți ai conducerii ICR și ai Primăriei Târgu Jiu, membri ai unor organizații culturale și, în general, iubitori ai artei brâncușiene.

Inițiativa evenimentului organizat la sediul ICR, de mare complexitate și de un real succes, a fost doamna Iana Apostolescu, directoare în cadrul Direcției Promovare și Comunicare a ICR. Ideea a venit în urma unei discuții pe care a avut-o cu Sorin Buliga și Adrian Bâdea (managerul Centrului „Brâncuși”), cu ocazia participării domniei sale la evenimentele din 27 octombrie 2023, organizate la Târgu Jiu de Centrul „Brâncuși”, în colaborare cu ICR. Efortul considerabil de a aduce, din diverse orașe ale țării și de a monta, în Sala mare, lucrările sculptorilor laureați, îi aparține domnului Adrian Bâdea.

În deschidere, a vorbit domnul Liviu Sebastian Jicman, președintele ICR, care s-a declarat încântat de programul bogat și de faptul că, pe lângă vernisajul expoziției, vor fi și o conferință Brâncuși și o lansare de carte privind capodopera artistului din Târgu Jiu, menționând, de asemenea, parteneriatul ICR cu Centrul „Brâncuși”, ce se poate prelungi și în edițiile viitoare ale manifestării „Brâncuși – esența lucrurilor”, din țară și din străinătate. Domnul Adrian Dan Bâdea a prezentat programul manifestării și a mulțumit, îndeosebi, U. A. P. din România și conducerii Primăriei Târgu Jiu, pentru ajutorul acordat.

Conferința susținută de Sorin Buliga, prezentată pe bază de imagini, s-a axat, în principal, pe decelarea surselor unor opere brâncușiene, a căror clarificare este relativ dificilă, mai ales datorită ambivalenței de tip arhaic/modern ce caracterizează multe dintre creațiile artistului. Acestea nu pot fi sesizate unilateral, ci printr-o abordare pluri – și interdisciplinară, ținându-se cont de influențele tradițiilor populare românești, religiei ortodoxe, „creștinismului cosmic”, avangardei pariziene și filosofiilor din spațiul indotibetan, asupra sculptorului.

Sorin Buliga a lansat și cartea bilingvă „Istoricul ansamblului monumental realizat de Constantin Brâncuși la Târgu Jiu, din documente de arhivă (perioada 1937-1989)” (autori: Sorin Buliga, Adina Andrițoiu), care prezintă etapele realizării capodoperei, folosind imagini de arhivă. Expoziția „Masa Tăcerii” (care s-a ținut în perioada 18 februarie – 3 martie, având intrare liberă) a adus în fața publicului bucureștean lucrări ale artiștilor care au câștigat Premiul Național „Constantin Brâncuși”, oferit anual de ICR și de Centrul „Brâncuși”, în perioada 2016-2023: Liviu Mocan, Aurel Vlad, Peter Jacobi, Mircea Dumitrescu, Laurențiu Mogoșanu, Nicolae Fleissig, Maxim Dumitraș, Mircea Darie Dup, Mihai Țopescu, Paul Popescu și Vlad Ciobanu. La vernisajul expoziției curatoriate de sculptorul Liviu Mocan, acesta a cerut publicului ca, mai întâi, „să tăcem puțin, în jurul Mesei Tăcerii, sugerată printr-un cerc în mijlocul expoziției”. A specificat apoi faptul că demersurile culturale și artistice au avut, dintotdeauna, două tendințe: una spre periferie și o alta spre centru. Ultima este observată în cazul expoziției de față, unde „cei 11 sculptori se adună în jurul spiritului, al tăcerii, gravitând în jurul lui Brâncuși,



așa cum unele planete gravitează în jurul unui soare”. Expoziția a fost prezentată de criticul de artă Ruxandra Dreptu, care mărturisea că a avut senzația că se află într-un sanctuar, gândit de artistul Liviu Mocan, în care fiecare



lucrare are un mesaj de transmis, ce se datorează creatorului Constantin Brâncuși.

Doamna Rodica Mocanu a simțit, de asemenea, sacralitatea cu care este încărcat spațiul expozițional, realizând că aici sunt reprezentate, simbolic, epocile civilizației: epoca de piatră, epoca de fier și epoca de bronz (natura fiind reprezentată prin lemn). Mai există și o altă epocă, mai discretă, în afara acestui spațiu sacru, și anume „epoca digitală”. Cum artiștii au adoptat mereu prima tehnologie care apărea în timpul lor, este firesc să se ajungă astăzi la artă digitală, care nu este neapărat frumoasă, ci interesantă și spectaculoasă. Aceasta schimbă însă unele aspecte, cum ar fi auctorialitatea, piața artei și mijloacele de expresie. Întâmpină și dificultăți privind arhivarea, circulația și vizualizarea. Ținând cont că aceste tehnologii moderne ne-au afectat pe toți, rămâne de văzut modul în care o va face și arta digitală. Efectele se văd mai ales în rândul generației tinere, deoarece „omul s-a schimbat, gândește altfel, în alt ritm și are alte așteptări”. În acest mod, domnia sa a făcut trecerea spre prezentarea celor „două produse digitale”, rezultat al cercetărilor domnului Florin Marc, care la bază

este inginer, dar cu studii de sculptură și de artă digitală, actualmente doctorand în domeniul inteligenței artificiale și al realității virtuale, la Scoala Doctorală de Teatru și Film UBB Cluj- Napoca (unde doamna Rodica Mocan este profesor).

Domnul Florin Marc a prezentat un experiment de realitate virtuală, numit „Dialog cu Brâncuși”, care a dat publicului prezent posibilitatea de a „comunica”, prin intermediul tehnologiei de inteligență artificială, cu marele sculptor. Mai exact, el a propus două instalații, una de realitate virtuală și o alta în fața unui ecran, pentru a încerca să creeze un dialog cu un avatar, realizare care are în spate mai multe tehnologii, printre care și AI. I se puteau pune astfel întrebări avatarului Brâncuși, care răspundea în limita informațiilor introduse în program.

Manifestarea de la ICR a avut loc în paralel cu Târgul de Turism al României (ediția de primăvară), de la Romexpo, București (în perioada 15-18 februarie), aflat la cea



de-a 48-a ediție a sa. Centrul „Brâncuși”, în colaborare cu Primăria Municipiului Târgu Jiu și cu Primăria Comunei Pestișani au avut prilejul să participe în cadrul acestuia, cu scopul de a promova obiective culturale, istorice și naturale ale municipiului Târgu Jiu și ale județului Gorj, care au în prim-plan patrimoniul brâncușian.

Seria evenimentelor omagiale Brâncuși a continuat și a doua zi, la Târgu Jiu, cu expoziția de pictură „Looking Soul” a

artistului plastic Costel Dobrițescu (curator: conf. univ. dr. Vasile Fuiorea), ținută la Galeria de Artă „Constantin Brâncuși”, expoziția „Istoria în fotografii a Coloanei fără Sfârșit”, cuprinzând imagini din Arhiva Gorjan ce ilustrează ridicarea Coloanei în perioada 1937-1938, prezentată de doamna Carmen Alexandru la Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” și spectacolul „Și iarăși voi zbura” (recital de muzică și poezie), susținut de actori ai Teatrului Dramatic „Elvira Godeanu” și de interpreți ai Ansamblului Folcloric „Doina Gorjului”, cu un invitat special: prestigiosul actor Marius Bodochi.

Sorin Buliga

GENUL ACUZATIV

DE MIMI BRĂNESCU

REGIA:
MIMI BRĂNESCU

SCENOGRAFIA:
NINA BRUMUȘILĂ



CARMEN TĂNASE, EMILIA POPESCU, MIRELA OPRÎȘOR,
NATALIA CĂLIN, ADRIAN TITIENI, VLAD ZAMFIRESCU, TUDOR ISTODOR





Legea nr. 360 privind sistemul public de pensii

(Urmare din nr. trecut)

SECȚIUNEA 1.

Pensia pentru limită de vârstă

Art. 46. - (1) Pensia pentru limită de vârstă se cuvine persoanelor care îndeplinesc, cumulativ, la data pensionării, condițiile privind vârsta standard de pensionare și stagiul minim de cotizare prevăzute în anexa nr. 5.

(2) Persoanele asigurate în sistemul public de pensii care îndeplinesc condițiile de înscriere la pensie prevăzute la alin. (1) pot opta între acordarea pensiei pentru limită de vârstă și continuarea activității, cu acordul anual al angajatorului, până la împlinirea vârstei de 70 de ani.

Art. 47. - (1) Vârsta standard de pensionare este de 65 de ani atât pentru bărbați, cât și pentru femei. Atingeria acestei vârste se realizează prin creșterea vârstelor standard de pensionare, conform eșalonării prevăzute în anexa nr. 5.

(2) Stagiul minim de cotizare contributiv este de 15 ani, atât pentru femei, cât și pentru bărbați.

(3) Stagiul complet de cotizare contributiv este de 35 de ani, atât pentru femei, cât și pentru bărbați. Atingeria acestui stagiul se realizează prin creșterea stagiului complet de cotizare, conform eșalonării prevăzute în anexa nr. 5.

(4) La calculul stagiului minim de cotizare contributiv și al stagiului complet de cotizare contributiv se ia în considerare și perioada prevăzută la art. 14 alin. (1) lit. e).

(5) Începând cu data finalizării eșalonării prevăzute în anexa nr. 5, stagiul minim de cotizare contributiv, stagiul complet de cotizare contributiv și vârsta standard de pensionare, prevăzute de prezenta lege, sunt majorate în funcție de evoluția speranței de viață din România, la un interval de maximum 3 ani.

(6) În situația în care se constată o evoluție pozitivă a speranței de viață, autoritățile competente vor lua măsuri de modificare a stagiului minim de cotizare contributiv, a stagiului complet de cotizare contributiv și a vârstei standard de pensionare cu jumătate

din perioada de creștere a speranței de viață, prin modificarea cadrului legal.

În situația în care se constată o evoluție negativă a speranței de viață, stagiile de cotizare și vârsta standard de pensionare nu pot fi majorate.

(7) În situația în care creșterea stagiului minim de cotizare contributiv, a stagiului complet de cotizare contributiv și a vârstei standard de pensionare este mai mică de o lună, prevederile alin. (6) nu se aplică.

(8) Odată cu publicarea proiecțiilor Ageing Working Group (AWG), la fiecare 3 ani, Consiliul fiscal întocmește un raport prin care verifică dacă stagiul minim de cotizare, stagiul complet de cotizare și vârsta standard de pensionare au fost modificate în funcție de evoluția speranței de viață. Raportul se publică pe site-ul Consiliului Fiscal. În situația în care sunt identificate abateri de la prevederile alin. (6), Guvernul este obligat să majoreze stagiul minim de cotizare, stagiul complet de cotizare și vârsta standard de pensionare conform alin. (6).

Art. 48. - (1) Persoanele care au realizat stagiul complet de cotizare contributiv au dreptul la pensie pentru limită de vârstă, cu reducerea vârstelor standard de pensionare, după cum urmează:

a) conform tabelului nr. 1, în situația persoanelor care au realizat stagiul de cotizare în condiții deosebite de muncă;

| Stagiul de cotizare realizat în condiții deosebite (ani împliniți) | Vârsta standard de pensionare se reduce cu: | |
|--|---|------|
| | ani | luni |
| 1 | - | 4 |
| 2 | - | 8 |
| 3 | 1 | - |
| 4 | 1 | 4 |
| 5 | 1 | 8 |
| 6 | 2 | - |
| 7 | 2 | 4 |
| 8 | 2 | 8 |
| 9 | 3 | - |
| 10 | 3 | 4 |
| 11 | 3 | 8 |
| 12 | 4 | - |
| 13 | 4 | 4 |
| 14 | 4 | 8 |

| Stagiul de cotizare realizat în condiții deosebite (ani împliniți) | Vârsta standard de pensionare se reduce cu: | |
|--|---|------|
| | ani | luni |
| 15 | 5 | - |
| 16 | 5 | 4 |
| 17 | 5 | 8 |
| 18 | 6 | - |
| 19 | 6 | 4 |
| 20 | 6 | 8 |
| 21 ani și peste | 7 | - |

b) conform tabelului nr. 2, în situația persoanelor care au realizat stagii de cotizare în grupa I de muncă, potrivit legislației anterioare datei de 1 aprilie 2001, celor care au realizat stagii de cotizare în locurile de muncă încadrate în condiții speciale potrivit legislației anterioare intrării în vigoare a prezentei legi, precum și în situația celor care au realizat stagii de cotizare în locurile de muncă încadrate în condiții speciale prevăzute la art. 28 alin. (1);

| Stagiul de cotizare realizat în grupa I de muncă și/sau în condiții speciale (ani împliniți) | Vârsta standard de pensionare se reduce cu: | |
|--|---|------|
| | ani | luni |
| 1 | - | 6 |
| 2 | 1 | - |
| 3 | 1 | 6 |
| 4 | 2 | - |
| 5 | 2 | 6 |
| 6 | 3 | - |
| 7 | 3 | 6 |
| 8 | 4 | - |
| 9 | 4 | 6 |
| 10 | 5 | - |
| 11 | 5 | 6 |
| 12 | 6 | - |
| 13 | 6 | 6 |
| 14 | 7 | - |
| 15 | 7 | 6 |
| 16 | 8 | - |
| 17 | 8 | 6 |
| 18 | 9 | - |
| 19 | 9 | 6 |
| 20 ani și peste | 10 | - |

c) cu câte 6 luni, pentru fiecare an de privare de libertate, de deportare

în străinătate, după data de 23 august 1944, și/sau de prizonierat, în situația persoanelor cărora le-au fost stabilite drepturi privind vechimea în muncă, în condițiile prevăzute la art. 1 alin. (1) lit. a) -c) și la alin. (2) din Decretul-lege nr. 118/1990 privind acordarea unor drepturi persoanelor persecutate din motive politice de dictatura instaurată cu începere de la 6 martie 1945, precum și celor deportate în străinătate ori constituite în prizonieri, republicat, cu modificările și completările ulterioare.

(2) Persoanele care au realizat stagii de cotizare atât în sistemul public de pensii, cât și în sisteme neintegrate acestuia beneficiază de reducerea vârstelor standard de pensionare, în condițiile prevăzute la alin. (1) lit. a) și b), numai pentru stagiile de cotizare realizate în sistemul public de pensii.

Art. 49. - (1) Sunt exceptate de la prevederile art. 48 alin. (1) lit. b) persoanele care au realizat un stagiu de cotizare, în condiții speciale, de cel puțin:

a) 20 de ani în locurile de muncă prevăzute la art. 28 alin. (1) lit. a) sau 15 ani în locurile de muncă prevăzute la art. 28 alin. (1) lit. a) în cazul în care activitatea minieră încetează sau a încetat ca urmare a obligațiilor pe care și le asumă sau și le-a asumat statul român în negocierile cu Comisia Europeană, pentru care vârsta standard de pensionare se reduce cu 20 de ani;

b) 20 de ani în locurile de muncă prevăzute la art. 28 alin. (1) lit. e) pentru care vârsta standard de pensionare se reduce cu 13 ani;

c) 25 de ani în unul dintre locurile de muncă prevăzute la art. 28 alin. (1) lit. c), f), g), i) -l) pentru care vârsta standard de pensionare se reduce cu 11 ani;

d) 25 de ani în locurile de muncă prevăzute la art. 28 alin. (1) lit. d) și h) pentru care vârsta standard de pensionare se reduce cu 13 ani.

(2) Reducerile vârstelor standard de pensionare prevăzute la alin. (1) nu pot fi cumulate cu nicio altă reducere prevăzută de prezenta lege sau de alte acte normative.

(Va urma)

Locuri de muncă vacante

Auditor 1, Ajutor bucatar 1, Ajutor ospatar 2, Bucatar 3, Consilier juridic 1, Cosmetician 1, Camerista 3, Conducator auto 7, Dispecer 2, Dulgher 2, Electrician 3, Electrician agregate 1, Functionar administrativ 1, Faiantar 2, Fierar betonist 2, Gestionar 2, Inginer mecanic 1, Inginer operator nedistructiv 2, Inginer constr. hidrotehnice 1, Inginer constructii 2, Inspector SSM 1, Instalator sanitar 1, Lacatus constructii metalice 11, Laborant drumuri si poduri 1, Lacatus mecanic 2, Lucrator in bucatarie 2, Macaragiu 5, Manipulant marfuri 1, Maistru constructii civile 1, Masinist turbine 1, Mecanic utilaj 2, Muncitor necalificat 30, Muncitor necalificat in constructii 4, Operator introducere date 1, Operator control nedistructiv 1, Ospatar 6, Pizzar 2, Responsabil mediu 1, Sudor 11, Secretara 1, Sablator 5, Strungar universal 4,

Schelar 4, Tubulator naval 5, Vanzator 3, Vopsitor industrial 9, Zidar 5.

În vederea asigurării reconversiei profesionale prin organizarea de cursuri de calificare/recalificare astfel încât șomerii înregistrați în evidențele AJOFM Mehedintți (indemnizați și neindemnizați) să dobândească noi aptitudini și competențe, în aceasta perioada se fac înscrieri pentru cursuri în meseriile de ospatar, referent resurse umane, inspector SSM, lucrator comercial, asistent personal profesionist, zidar si tamplar, iar în momentul alcatuirii grupelor de participanți urmind a fi demarate activitățile teoretice și practice de instruire. Informații suplimentare pot fi obținute de la sediul AJOFM Mehedintți din Drobeta Turnu Severin, bulevardul Carol I nr 3, telefon: 0252 / 319029, e-mail: ajofm.mh@anofm.gov.ro

La repartitoare, altă amânare!

Potrivit proiectului MIPE, termenul pentru compensarea costului de achiziție și montare a repartitoarelor de căldură, respectiv 15 aprilie, va fi amânat, după cum apare în proiectul de OUG de la Ministerul Investițiilor, până pe 31 august 2024. Ajutorul de la stat pentru cumpărarea și montarea de repartitoare de căldură este stabilit la cel mult 750 de lei, banii acordându-se pentru fiecare locuință ori gospodărie vulnerabilă și numai după montarea, de către o firmă autorizată, a repartitoarelor. Banii pot fi folosiți până la data de 27 decembrie 2024, termenul de la care se pot aplica amenzi pentru nerespectarea obligației de montare a repartitoarelor în toate apartamentele racordate la rețeaua de termoficare fiind 31 decembrie 2024. Se încadrează în categoria persoanelor și familiilor vulnerabile acelea cu un venit lunar sub 2.000 de lei pe membru de familie, alături de îndeplinirea condițiilor legate de vârstă și capacitate de muncă, dar și persoanele care sunt în risc de a-și pierde capacitatea de satisfacere a nevoilor zilnice de trai din cauza unor situații de boală și/sau dizabilitate. Pragul de vârstă relevant pentru această evaluare este stabilit la 60 de ani, astfel încât toate criteriile de vulnerabilitate sunt îndeplinite pentru a identifica o persoană sau o familie în situație de risc de sărăcie și a le oferi sprijin financiar din fonduri publice. Sprijinul acordat persoanelor vulnerabile este în valoare nominală de maxim 750 lei, este acordat pe locuință/gospodărie vulnerabilă, numai după montarea de către o societate prestatoare de servicii energetice agreeată, a sistemelor tehnice de stabilire a consumurilor individuale de energie termică (cum ar fi repartitoare, robineți de reglare a consumului de energie termică) și pe baza procesului verbal de montare și a facturii și poate fi utilizat până la data de 31 decembrie 2024. După montarea repartitoarelor, beneficiarii vor primi un certificat de validare a achiziției și montajului, document emis de asociațiile de proprietari sau locatari, acesta fiind necesar pentru decontarea lucrărilor. Un repartitor costă între 70 și 100 de lei, iar dacă este dotat și cu termostat, plus manopera, prețul poate depăși chiar și 200 de lei. În funcție de numărul de camere, avem nevoie de mai multe dispozitive, câte unul pentru fiecare calorifer, astfel încât costurile suportate de proprietar vor fi de cel puțin 400 - 600 de lei. Cei care refuză montarea aparatelor riscă o amendă de până la 1.000 de lei.

Caricaturistul oltean Gogu Neagoe, invitat la o nouă ediție a Festivalului Național de Umor „Liviu Oros” Deva!

Gogu Neagoe un caricaturist oltean vine din nou la o nouă ediție a Festivalului național de umor „Liviu Oros” va avea loc la Deva, în zilele de 20 și 21 aprilie 2024, evenimentul fiind găzduit de Centrul cultural „Drăgan Muntean” din localitate. La invitația Primăriei municipiului Deva și a Centrului Cultural „Drăgan Muntean” la acest festival invitat din nou pe maestru caricaturistul Gogu Neagoe, artistul din județul Olt urmând să realizeze aici portrete grafice „la minut” pentru oficialitățile și publicul prezent. Festivalul național de umor „Liviu Oros” va debuta sâmbătă, 20 aprilie, începând cu ora 12:00, în Holul Mare al Centrului Cultural „Drăgan Muntean” cu vernisajul Salonului Național de Grafică Umoristică „Interludica”, urmat de decernarea premiilor la caricatură și Concursul Internațional de Epigrame „Epigramissima”, ediția a IV-a, în Amfiteatrul „Liviu Oros”, moderator: Cornel Udrea. Gogu Neagoe a fost invitat ca membru în juriu la: Festivalul Folcloric Internațional „Lina Chiralina”-Braila , 8-12 august 2023, Festivalul Național de Muzică Populară și Ușoară „Corabia de Aur” a XLVIII-a 20-22 septembrie 2023, Corabia, Festival Concursul Național al Copiilor „Călușul Românesc” 14 – 18 iunie 2023 Slatina-Olt, invitat de Onoare la Festivalul Internațional de Folclor “CĂLUȘUL ROMÂNESC” Caracal-Olt. Gogu Neagoe organizează salonul de caricatură la Festivalul Concurs Național de Umor „Oltenii și restul lumii” în fiecare an la Slatina. Gogu Neagoe din județul Olt este un oltean cunoscut în toată lumea, pasionat de creioane și de pictură, caricatură, ale cărui opere au ajuns în zeci de țări din Europa, dar și din alte continente. Gogu Neagoe este Ambasador Cultural al Academiei Internaționale “Mihai Eminescu” și a primit înalta distincție la Gala premiilor de excelență „10 pentru Craiova”, eveniment aflat la cea de a cincea ediție de 1 Decembrie 2022. Gogu Neagoe caricaturistul cunoscut pentru evenimente sociale din București și pentru județul Olt, a susținut cazul lui Mateo pe data de 28 mai 2023. Mateo este băiețelul unei polițiste, agentă la Institutul de Studii de Ordine Publică. Micuțul, la 1 an și 2 luni a fost diagnosticat cu paralizie cerebrală infantilă. Terapia nirvana, pe baza de realitate virtuală, terapia niro, pentru stimularea motrică, kinetoterapia și logopedia au devenit ceva elementar în existența lui, iar micuțul beneficiază de doar 42 de zile de kinetoterapie decontate de stat.

Caricaturistul Gogu Neagoe a fost prezent din nou la hope run Mateo ediția 3, organizat de către Corpul Național al Politistilor. „Toate caricaturile executate de caricaturistul oltean în cadrul evenimentului caritabil “HOPE RUN for Charity!” au fost donate”, toate fondurile colectate de la participanți au fost predate către familia lui Mateo un băiețel bolnav. Artistul caricaturist oltean din Olt în vârstă de 46 de ani și-a dedicat viața operelor de caricatură, ducând pasiunea peste limitele la care se aștepta vreodată. A creionat sute de de portrete, a intrat în contact cu zeci de personalități sefi de state, sportive și, cel mai important, a ales să-și doneze operele în scopuri caritabile. Artistul pictor caricaturist oltean a absolvit Colegiul Național „Frații Buzești” din Craiova, iar apoi Institutul de Arte Plastice „Nicolae Grigorescu” și Facultatea de Drept a Universității din București.

În anul 2020, de Ziua Femeii, a participat în București la un eveniment caritabil, donând pentru o cauză nobilă. Gogu Neagoe a realizat un număr de 246 de portrete participanților la crosul pentru viață „Hope Run for Alexandra”. Suma colectată de la beneficiarii caricaturilor a fost donată integral pentru ajutorarea polițistei de la Brigada Rutieră din București, diagnosticată



de melanom malign al membrului inferior clark 4. Gogu Neagoe este membru al Asociației Caricaturiştilor Profesionişti din România din 2006, iar din anul 2008 este membru al Asociației Internaționale de Arte Plastice din Germania, UNESCO. A participat la numeroase festivaluri naționale și internaționale de pictură și caricatură, iar lucrările sale se află în colecții particulare din România și din străinătate. Caricaturistul oltean este invitat de onoare sau ca membru juriul an de an la festivaluri de folclor din România, cum ar fi Festivalul de folclor „Călușul Românesc” de la Slatina, cu o tradiție de 23 de ani, Festivalul Național de Folclor „Cântece Oltului”, Călimănești, județul Vâlcea, organizat de peste 23 de ani, în luna august, de Sfânta Maria, Festivalul Internațional de Folclor pentru Copii și Tineret „Peștișorul de Aur” – Tulcea, care are loc la începutul lunii august. Gogu Neagoe organizează salonul de caricaturi la Festivalul Național de Caricatură și Umor „Oltenii și restul lumii”, Slatina, județul Olt. Caricaturile artistului sunt expuse în muzee de artă din Australia, SUA, Los Angeles, Iran, Franța, Italia, Germania, China, Japonia, Bulgaria, Belgia, Grecia. În 2013, artistul a donat 4 lucrări pictate în valoare de 15.000 de euro, la un eveniment caritabil, pentru copiii cu probleme de sănătate și săraci. De asemenea, a mai participat, fără onorariu, la multe evenimente caritabile de sănătate pentru femei cu probleme de cancer din județul Olt, realizând caricaturi pentru invitați, iar sumele colectate din caricaturi au fost donate integral pentru susținerea unor proiecte de prevenire și tratament pentru cancerul mamar, precum cel din 2015 până 2019: „Rotary susține lupta împotriva neoplasmului mamar – Screening gratuit prin mamografie pentru femei din mediul rural, județul Olt”. Caricaturistul oltean și-a vândut mai multe lucrări de arta caricaturi cu personalități fotbalisti și 6 portrete al Simona Halep în scop caritabil, toate fondurile strânse fiind folosite pentru achiziționarea defibrilatoare medicale automate și au fost montate in centre magazine din orasul Slatina Județul Olt. Maestru caricaturist Gogu Neagoe a oferit portrete și caricaturi, drept de mulțumire pentru eforturile donatorilor și ale medicilor de la Centrul de Transfuzie Sanguină București. Evenimentul organizat de Caricaturistul oltean din Județul Olt si a avut loc între 16 și 19 noiembrie, la Centrul de Transfuzie Sanguină – București. Practic, artistul a desenat și oferit 120 de portrete pe zi, se arată într-un comunicat de Centrul de Transfuzie Sanguină București. De asemenea, Gogu Neagoe a inițiat și a coordonat concursul de creație plastică, ”Școala mea cea mai frumoasă”, pentru elevii cu vârste între 6 și 16 ani, din comunele și satele județului Olt.

Foto: Centrul Cultural “Drăgan Muntean” Deva 2023